

封面 Cover Page

教育部教學實踐研究計畫成果報告

Project Report for MOE Teaching Practice Research Program

計畫編號/Project Number：PSR1110032

學門專案分類/Division：[專案]大學社會責任(USR)

計畫年度：111 年度一年期 110 年度多年期

執行期間/Funding Period：2023.08.01 – 2023.07.31

(南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫/ The Inclusive Teaching Paradigm Plan of the Cultural Landscape and Recreation Resource Planning in Yunling and Nanfu village of Nanchuang Township)
(設計(三)、設計(四)、景觀規劃/ Basic Design (III)、Basic Design (IV)、Landscape Planning)

計畫主持人(Principal Investigator)：李奕樵

執行機構及系所(Institution/Department/Program)：中華大學／景觀建築學系

成果報告公開日期：立即公開 延後公開 (統一於 2025 年 7 月 31 日公開)

繳交報告日期(Report Submission Date)：2023 年 9 月 20 日

(南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫/ The Inclusive Teaching Paradigm Plan of the Cultural Landscape and Recreation Resource Planning in Yunling and Nanfu village of Nanchuang Township)

一. 本文 Content

1. 研究動機與目的 Research Motive and Purpose

環顧過去景觀設計教學所面臨的課題：關連課程無跨域性、操作基地不具延續性、指導師資的侷限性、與社會（區）的連結性弱化等，本系設計教學品質正面臨相當嚴峻的考驗。如何架構以學生學習為中心的創新思考，以及多元課程方案建構課程的前瞻性，在教學方法上拓展有別於過去單一設計思考的模式，如何結合實踐場域（南埔國小短期計畫係以建構永續校園及客家民俗植物為優先需求）打造成為環教教育場所，以提升教學效能或教學品質，則為本計畫研提的主要動機。如何透過學習評量機制的改善，以促進學生學習與課程教學的成效，仍待本計畫於實施過程與計畫成果呈現時，一併予以檢視與檢討。

為呼應教育部大學社會責任實踐計畫有關「強化大學與區域城鄉發展之在地連結合作，結合地方政府及產業資源，共同促進在地產業聚落、社區文化創新發展，藉以增進在地認同，激發在地就業或在地創業的意念」，本計畫以苗栗縣南庄鄉「南富村、員林村、南埔國小」為實踐場域，計畫與課程結合村落居民、南富社區發展協會、員林社區發展協會、新竹市竹塹社區大學等在地民間非營利組織等多方的力量，以推動『偏鄉產業與經濟友善發展、在地照護與共餐的健康永續、文化傳承與在地景觀多元豐富』三項目標。前述目標對應社會責任三個議題：社會人才、社會創新、社會成長；以及聯合國所揭示 SDGs17 項子目標：產業創新與設施、社區健康與福祉、永續城鄉與社區等。

本計畫係以「在地需求」為切入點，藉由與村長及民間團體的對話，提出透過設計、社造、植栽、餐飲等課程教學資源，擷取在地偏鄉的人文與生態素材，推動偏鄉「造人」、「造景」、「造產」的工程，以提升農村的「文化活力」、「景觀魅力」與「產業動力」。計畫主持人與南庄鄉公所、南埔國小、南富村、員林村等地方人士及在地居民已有多年的互動，累積相當的經驗與共識，在操作基地已執行近三學期的景觀建築設計課程，協力推動在地關懷；打造活力健康永續的南埔國小校園；結合客庄文化特色與在地產業，推動客家文化傳承；在願景規劃上則以「生態博物館」為目標，以實踐「客庄慢活」為理念，整合大學教育資源融入農村造人、造景、造產的工作，嘗試打造南埔國小未來成為「環境教育」與「終身學習」的場域。

2. 研究問題 Research Question

檢視過去申請人等既有的教學模式與遭遇的課題，本計畫擬結合大學社會責任之精神，翻轉傳統教學空間與方法，藉由教學實踐研究計畫的研擬與執行，讓師生參與社區、走入在地，發揮在校所學，與居民共同實作，協力偏鄉推動社造造人、造產與環境景觀改善的工作。課程結合工作坊實務與駐站擾動，採滾動教學的模式，持續的、互動的讓偏鄉居民及學生共同體認偏鄉營造與環境景觀整合的重要性，透過景觀建築設計、社區營造、苗圃學、餐飲實習等課程，打造師生擾動偏鄉的平台，與居民協力指認偏鄉發展的願景與課題，於課程中研提解決方案，甚或協助地方撰寫相關計畫，並與偏鄉共同辦理計畫成果展。

南庄鄉員林村、南富村人口嚴重老化，年輕人幾全數外出工作，呈現高度社會人口負增加的地方，在地居民社會關懷照護與學童教育等議題有其急迫性；農村人口以客家人為主體，但呈現多元的文化、底蘊豐富，如何藉由教學與課程的介入與擾動，

讓在地文化多樣性轉換成地方的自明性 (identity)，讓師生、居民、遊客「愛上南埔」，共同關懷地方的發展與振興地方的產業，從而架構一個在「教學實踐研究」面向上，更具備「成功案例轉移」的成果，則是申請人等希望三年後得以實踐而且共同努力的目標。

本計畫期藉由學校師生參與，累積在地關懷與實作的經驗，培養學生操作與跨域整合的能力，整合大學端資源走入社區，協助偏鄉農村解決景觀環境、社會關懷、地方產業等課題，於「作中學、學中做」課程的實踐過程中，培養居民與師生對土地的感情與熱愛，進而投入永續城鄉發展的行列。本計畫將協助地方推動社會關懷，引入年輕學子為地方創生的人力，藉由網路行銷與本校人際網絡資源等，將教學過程與成果，轉為地方人文生態保存與產業再發展資源挹注的主要管道。

3. 文獻探討 Literature Review

教育部於 108 年所舉辦「2016-2019 戶外教育分享會」分享會中，曾以「讓學習走入真實世界！戶外教育 扎根課綱」為主題，鼓勵學生不僅從課本擷取知識，更要懂得親近土地、走入社會文化場域，探索與認識世界。藉由戶外教育分享會，鼓勵更多教師一同努力，除落實十二年國教自發、互動、共好的核心理念。探究前述戶外教育的本質，係以建構一足以承擔社會責任的教育資源與體系的模式為依歸。

「社會責任」係指一種道德性的架構去建議個人或組織產出對於社會有益的行動，因為每一個人或組織生活在社會中，都有平衡經濟和生態系統的責任，是一種個人和組織對社會福祉以及環境共生的概念 (Palmer, 1995)。是故，大學社會責任的概念和企業社會責任息息相關；大學為善盡社會責任，應該以「在地連結」與「人才培育」為核心，以人為本，從在地需求出發，透過人文關懷與社會協力解決問題，培養態度與能力優秀的人才為社會所用，以穩定社會成長與打造永續的城鄉。本計畫秉承大學社會責任之精神，納入課程操作之實質內涵。

本計畫為兼顧學生學習成效差異，設計課程係採「融合教育」方式為之，強調為每位學生提供公平、參與式的學習，以支持、合理調整和早期介入，使所有學習者都能發揮潛能；操作上則以小組「混合能力教學」方式授課。國家教育研究院認為「混合能力教學」是一種有異於能力編班而實施的教學方式，在教育普及、大量教育需求的情形下，教師教學方式是以班級型態的教學為主；混合能力教學可針對能力差異的缺失，配合學生發展和興趣需要，顧及學生全面調適，激發成就感的適性教學 (adaptive instruction)，其中融匯了合作學習、協同教學、開放教育的精神，可提高教學的效率。為擴大教學與課程的效益，本計畫將邀請與安排偏鄉居民共同學習，讓居民也可以是學生，而社區達人也可以來擔任教師，以類似「融合教育」¹之精神與教育理念，操作課程在社區規劃與營造、環境教育、終身教育多元面向的成果。

蔡怡君²在「友善高齡學習環境指標建構之研究」一文，指陳 WHO 於 2007 年所發布「友善高齡城市指南」(AFC) 八大面向中，前述指標建構基礎既已包括四個面向：敬老與社會融入、工作與志願服務、社會參與、社區及健康服務，並指出友善高齡學習環境，可導入 CIPP 評鑑模式四大構面：行政支持 (Context)、環境設計 (Input)、學習活動 (Process)、學習成效 (Outcome/Product)。本計畫結合大學教育與終身教育，希能藉由大學端的行政支持，透過環境設計與學習活動的過程，產出前述四大構面與認知、技能、情義學習成效的研究深度。

¹依據國家教育研究院之定義，融合教育是由班級內的普通教師、特殊教師及相關人員協同合作，分擔責任，共同協同教學活動，讓特殊需求學生在正常的環境下學習和成長。

² 蔡怡君，國立暨南大學副教授，「友善高齡學習環境指標建構之研究」研討會論文，發表於中華民國成人及終身教育學會 109 年度會員大會暨「社會變遷與終身教育」學術研討會，臺北，2020。

張莞珍³於「日本中心學習的發展與問題」一文中，指陳「環境學習、經驗學習」對今日高齡學習與大學教育結合之重要性，認為採 PDCA 模式作為教育實務政策上推動的基本方向，如何加強學校教育、實現終身學習社會以提高社區教育能力，提出以「學校支助區域總部」為理念，建立一個學校、家庭、社區共同在社區關懷兒童、照顧老年的教育支援系統。本計畫即為一「借偏鄉偏鄉作為環境學習的場域；以多元師資現地累積學習經驗」的操作模式。

據黃華業(2008)⁴所述，景觀教學與教育在台灣的環境專業發展中一直處於「相對弱勢」的地位。對於其他空間設計專業而言，景觀設計經常被視為建築「剩餘場域」的處理，而對於其他環境科學而言，景觀專業又經常被當作人為環境的製造者。在過去不同的歷史發展脈絡下，「景觀」這門新興的學科，發展出不同知識典範，也建立不同的景觀知識體系，更形塑出今日台灣各大專院校不同的景觀課程內容。本系於設計教學上採「景設」與「產設」整合教學的模式，為我國景觀教育之首見，而其教學實踐的成果，更具有時間軸縱向對比與領域上橫向對比的研究價值。

回顧過去景觀教育的討論，於中華民國造園學會所舉辦的「造園景觀教育課程與業界需求的互動」座談會⁵，會中針對造園景觀教育課程如何配合學術與實務的需要以及業界專業者再進修的議題，從學界與業界互動對話中提出不少的研究與實務並重的建議。為了因應不同空間尺度的景觀建築實務需求，凌德麟(1998)⁶認為景觀建築課程應包括植物栽培管理、園景營造與施工、園景經營、造園材料、造園設計、景觀規劃、景觀生態與保育、景觀分析與評估、遊憩行為與需求、景園演變與發展十大課程系統。當時凌德麟教授所提出來的課程系統展現了景觀建築教育跨學科整合的特性；然而過去偏重「造園學」的角度介入景觀專業，以申請人等多年教學經驗檢視之，相較是忽略了文化保存、社區營造、產業發展、社會關懷等面向，且多未能以「場域、跨域」實作的角度思考設計教育本質上的課題，而前述與今日大學景觀教育所關切的「環境教育、終身學習、社區營造、社會扶助」等議題仍待於計畫實踐過程中納入研究體系。

胡夢鯨教授於 109 年度中華民國成人及終身教育學會學術研討會中概已指出，因應 2025 年我國超高齡社會的來臨，如何在「健康、安全、參與」三大系統下，增加勞動力市場參與以及無給職的生產活動，提出以高齡者為中心的「跨域合作政策、終身學習政策」，導入更多的民間資源，藉由整合大學人才培育的管道，透過產學合作，打造「友善環境、健康生活、活力社會、幸福家庭」高齡社會白皮書所揭示的內容，更值得今日環境教育與設計相關科系予以正視。本計畫希以多元課程、多樣師資建構偏鄉友善環境與活力社會，結合大學教育與終身教育之精神，以開啟大小學生與居民相互學習，從而提高終身學習的認知意識與具體行動力。

是以，參酌前述今日環境教育、景觀教育、終身教育所面對的課題，經累積計畫主持人與團隊教學與實務經驗並檢視相關文獻後，爰提以下相關教學特色及資源可茲投入的操作場域與教學研究內容。

● 終身學習與社會責任

現今的學界與產業界相當重視跨領域之人才，認為學生應具備多種以上之專業能力。進行跨域學習目的在鼓勵學生跳出框架思考，培養自我的獨立思考能力，在每個領域能跨越領域間的限制，彼此合作激發更具創新的想法。因此，透過創新教學課程，培養學生在議題研擬、專業知識運用

³ 張莞珍，國立中正大學副教授，「日本終身學習的發展與問題」研討會論文，發表於中華民國成人及終身教育學會 109 年度會員大會暨「社會變遷與終身教育」學術研討會，臺北，2020

⁴ 黃華業，台灣學術界景觀研究內容演變之探討，碩士論文，中華大學土木與工程資訊學系(所)，2008。

⁵ 王小璘主持，陳建竹紀錄，造園景觀教育課程與業界需求的互動，造園季刊：29，1998，頁 55-70。

⁶ 凌德麟，論臺灣造園景觀教育的過去與未來，造園季刊：29，1998，頁 5-11。

上，讓他們有主動學習、跨域探索知識解決問題的能力，創造共學的可能。

教育部推動大學社會責任實踐計畫鼓勵大學帶領學生走出戶外學習，研擬「在地關懷、產業鏈結、永續環境」等議題作為實踐計畫；以「在地連結」與「人才培育」為核心，以人為本，從在地需求出發，並透過人文關懷與協助解決區域問題之概念，投入學界與民間的能量深耕在地，發揮大學的價值，希望大學教育可以與社會整合，並在教學過程中，培養學生專業能力與承擔社會責任。(教育部高等教育教司)

- **跨域合作與社區共創**

為鼓勵學生運用專業課程，發揮跨界應用價值，解決偏鄉偏鄉的問題，本計畫結合核心知識實踐應用於偏鄉場域，以達跨界共創及教育創新之目的。計畫分為三大主題，分為「多元參與跨域合作、創新解決偏鄉問題、學用合一翻轉學習」，透過課程帶領學生進入社會場域操作實踐，讓偏鄉與學生成為伙伴，偏鄉即教室，配合課程實作，導入環境美學與偏鄉文化，引導學生體認偏鄉與偏鄉的議題，並以習得的跨域專業知識與技術應用來解決問題，除了增進學生的專業技能，也能讓學生從中瞭解社會責任與社區關懷的意涵，像是如何深入且廣泛的和社區溝通，培養未來可能面對業主或客戶的應對能力；也讓學生有機會瞭解均衡城鄉發展、農村再生、水土保持、社區關懷、景觀綠美化、環境教育等領域。為社區注入多元思維的同時，也能讓學生從中發掘興趣，學習學校學不到的經驗。

- **新創平台與社會關懷**

進行偏鄉環境與資源盤點，參與社區關懷活動，培養學生與居民共同的情感，讓學生對操作基地與環境產生強烈的認同感，進而對環境提出景觀改善與活動之發想。學生、居民共同討論及參與在地環境改善事務，使學生能實際發揮學校習得之專業。藉由學生參與社區住民、老人關懷站等活動，納入景觀建築設計、社區營造、餐飲實務等課程，擴大老手與新手相互學習的管道，不僅讓學生協助社區事務，體現學校學習不到的社會經驗與歷練，也培養學生具備健全的身心與全人關懷的社會觀。

4. 教學設計與規劃 Teaching Planning

美國加州大學洛杉磯分校 (UCLA) 校長 Gene Block 曾表示「跨領域的人才，是未來就業市場的需求！」。現今社會大多強調學生應具備跨領域的能力，本計畫即為呼應 Block 校長所揭示注重培養學生跨域學習的能力，培養實務專業人才的教學實踐研究計畫。以下以「景觀建築設計」課程為主軸說明計畫在「跨專業、跨機構、跨社區、跨世代」整體內容：由學生協助社區進行整體資源盤點與改善，藉由課程與社區交流之形式，舉辦成果發表會，相互交流，汲取寶貴經驗。藉由聚落景觀、社區關懷、環境教育、健康餐飲等議題操作，以為培植大學生「跨年齡學習、跨場域學習、跨情境學習」的設計教學綜效。

為促成設計教學與偏鄉雙向互動，本計畫係以跨場域（中華大學、南埔國小）作為實踐基地，以跨專業（景觀系、餐旅系、竹塹社區大學、社區達人）的教師群，推動「設計教學」多樣面向的整合成果，並以本系設計（三）（四）課程為主體，整合相關跨領域跨專業的高教與社教資源，透過師生與達人互動學習的機制，以南埔國小為基地，採「老手帶新手、新手幫老手」融入課程與活動，擾動偏鄉社區，以「團體成長、相互學習」的方式，透過課程駐點、社區關懷與供餐、文史與生態調查、小型景觀改造實作、地方產業創生等議題，以提升設計課程在結合社會責任思維面上的成效。

5. 研究設計與執行方法 Research Methodology

本校近年積極協助南庄鄉推動偏鄉再生，得知偏鄉社區多數面臨人財兩空的困境：在地人口 M 型化、產業發展 L 型化！本次設計題旨即在如何思考與建構透過大學端的教學研究資源，投入偏鄉造人、造景、造產的工作，如何以大學課程與師生為媒介、以在地小學與社區為伙伴，協助本校實踐師生的社會責任！

本次設計係一跨域整合的景觀初步規劃與設計訓練，以小組（含景設、產設兩組同學）為單位，共同撰寫報告書（含簡報檔、影音紀錄、版面）；接續於 111 學年第一學期則由學生於大三課程設計（五）以專題方式接續操作「人文地景產」等相關的議題。本次設計旨在培訓同學針對鄉村型基地，藉由文獻回顧、社區營造、案例分析等過程，嘗試撰寫規劃報告，以培養學生人文景觀實務操作的基本能力。透過對南埔國小與南富村與員林村基地的現勘與調查，發掘偏鄉現階段所面臨人口老化、產業失調、景觀特色、文化承繼、生態保護等議題。本課程將結合本校推動「大學社會責任」的理念，在尊重「客庄特色」、「在地團隊」、「社區公益」前提下，架構景觀空間、在地產業改造的規劃構想，進而提出相關的實踐成果。

本次設計訓練目標，係以培養學生習得設計教育應具備之專業知識，並延伸大學社會責任的精神，內化成為自身關懷社會的動力，課程透過希能透過「類工作坊」結合「民眾參與」模式，建構學生設計教育上自主學習、跨域學習，甚至終身學習的管道，師生共同完成「教學實踐研究計畫」，以培養教師與學生具備全人關懷與累積景觀相關的專業知能。而在學習成效提升上，藉由檢視認知（設計教育的多元永續）、技能（環境與植物實質運用）與情義（社區與社會多樣關懷）三個構面，於期末總評後，藉由實問題卷，以協助師生瞭解學習發展情況與自我評估學習成效。教師以混合能力教學、融合教學、問題導向學習、滾動修正課綱等教學方法，指導學生習得：基本資料蒐整與田野調查的技法；客庄文化保存與自然環境保育的知識；植栽計畫與實作工程的技術；社區營造造人、造景、造產跨域整合的初步知能。

本計畫於提案之先，經彙整南庄鄉公所提供資料及羅春蓮鄉長等地方人士意見：南富村、員林村逾 65 歲以上人口近 20%，老化嚴重，社區關懷工作亟需推動；地方產業發展幾近停滯；社區營造與組織的運作仍待引領，兩社區面臨「造人、造景、造產」轉型的瓶頸：一、如何提升學校閒置土地的合理使用，打造在地的客庄民俗植物園區。二、如何創造在地景觀與產業的特色，以提升村民與訪客長留的意願。三、如何落實地方長照關懷的協力機制，建立社區組織參與及共餐的平台。四、如何建構與南埔國小環境教育與永續校園之發展體系。

藉由學生進入偏鄉與居民共同參與執行，以設計（三）（四）為課程主體，配合「社區營造」、「景觀規劃」等相關課程，以「單一基地、多元課題、跨系教學、社區共學」等「混合教學」、「融合教育」的模式，媒合學生與社區共同策畫辦理相關課程與活動：

- 操作場域選定 - 在地景觀規劃與購料實作，接續前述調查成果，規劃偏鄉的願景與藍圖，使學生與小朋友與老人家共同討論及參與在地環境改善事務，促動學習與社區對話，讓學生發揮學校習得之專業（包括相關工程實作），協助社區解決景觀環境改善的課題，讓學生於「作中學、學中做」的實踐過程中，培養對地方與土地的感情與熱愛，並習得多元文化的尊重包容與社會關懷。
- 駐村實作擾動 - 學生進駐社區，作為教學場域。課程執行期間，以彈性授課模式，於學期中一週或於寒暑假期間，結合該學期所開設相關的課程，辦理「多梯次多天期」的工作營，學生陸續進駐偏鄉，配合景觀系兩組所開設之設計與專題等課程，採駐點方式進行資源盤點，並參與社區日常事務與活動，培養學生與社區夥伴共同的情感（與居民及學生共同執行

基地調查)，讓學生對基地與環境產生認同感，進而投射至與地方相關景觀、產業、人口、文化等議題規劃與活動之發想。

- 規劃設計成果交流 – 本計畫開設課程，含括景觀建築學系及餐旅系相關必選修課程，透過多樣課程融合教師與課程的操作模式，彙整地方造人、造景與造產的成果；於計畫執行末，將於地方（社區發展協會、南埔國小）共同辦理成果展。並邀集其他鄉內在地國中、國小，共同參與及觀摩。本校相關系所參與師生（外系），亦能累積在地實作的經驗，培養客庄與農村相關活動規劃（橫向跨域整合）的能力，體驗在地的生命力與農村再生的重要性，進而整合居民與學生，具體參與地方產業再造與自主生態維護，融合大學資源進入南庄偏鄉。

6. 教學暨研究成果 Teaching and Research Outcomes

(1) 教學過程與成果

本教學實踐研究計畫，執行期間為 111 學年度上下學期，搭配本校 USR 特色課程及 USR-HUB 計畫，結合南庄鄉員林村、南富村及南埔國小共同進行操作。由於過去執行期間深感「整合社區」與「跨域」等課題的重要性：學生在景觀設計專業學習累積與成效，對內多疏於課程推展過程內化景觀與產業的資訊，與橫向課程資源的連結也過於薄弱；對外則未凸顯景觀專業的教育與教學本質，也未能與社會社區接軌，「景觀設計教學資源與社會需求與期待產生斷裂」，更是申請人等近年檢視教學成效上已深刻體驗應即處理的課題。是故本計畫整合跨域教師組成授課教師群，並結合南庄鄉南埔國小校本課程、員林與南富社區發展協會以及社區達人等共組設計教學實驗團隊，以混合教學的模式（整合跨組學生及在地社區達人與小學生共組實驗團隊），透過異地教學場域、多元多樣師資、就地取材的教學與實作等總合性的教學模式，縫合此一設計教育上的瑕隙。

本計畫目標與大綱：因應一系二組教育與教學方式，本系「設計」專業課程勢必面臨社會與業界更為嚴格的要求與檢視：學生如何習得「人文地景產」跨域與使用者導向以及與在地結合的課程規劃內容；教學過程與成果能真實的貼近社區與民眾，更能反應就業市場的需求與社會的期待；設計教學架構的學理與應用，如何適度轉換成為教師研究與實務結合的平台。

南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫（本計畫）擬改變過去景觀設計教學的模式，轉換結合社區營造的內涵，把教學場域轉向人口老化，且在社會、經濟上同顯弱勢的客庄村落：苗栗縣南庄鄉員林村與南富村；本計畫係以推動在地深耕的大學社會責任實踐為主體，計畫以一年為期，擬藉由「教學面：學中做、做中學；實踐面：跨專業整合、融合大學社會責任」導向的學習模式，以解決本系設計教學實務上所面臨的課題。本計畫聚焦在教學計畫發掘教學現場（學生與場域運作平台的問題，如客庄意識與環境景觀；在地國小生與大學生）、以及如何改變教學現場（大學與小學教師與大學生、小學生與在地居民對話學習的問題），而非僅是改變介入的地點。

- A. 跨場域、跨場域整合師資，建構與南埔國小共學共好的教學示範基地：組成含括志工老師、社區達人等多樣背景的教師團隊，以專題及實作模式授課，組成課程督導與實務操作團隊。師生與居民共組「教學研究與社會責任實踐團隊」，共同規劃南富村、員林村的發展願景，自主執行設計課程所設定或碰觸的議題（如客庄人文、生態景觀、慢遊聚落等），以南埔國小為觸媒，具體提升兩個社區的總體營

造能力。

- B. 協力南埔國小共同推動校務發展，結合校本課程，共同建構願景工作坊，整體規劃社區特色地景與產業：工作坊以南埔國小「客家民俗植物園」與「國際慢城綠色遊憩」為操作場域及標的。由中華大學景觀系師生與南埔國小師生與社區居民（南富社區發展協會、員林社區發展協會），共同推動景觀規劃設計實務、偏鄉特色產業活化、人文遊憩系統建構、環境教育與場域規劃等，並協力推動「南埔國小永續校園」與「南庄鄉國際慢城」等工作。



(2) 教師教學反思

由於本校位於新竹香山茄苳地區，於茄苳湖山之山坡地上，校區緊鄰國道三號高速公路茄苳交流道（里程 103 公里）。位處市郊，些許學生家庭經濟屬於較弱勢，對於學習材料費是一種負擔。大部分學生都需靠課餘時間工讀，才能維持生活所需，因此學生在上課時學習力與行動力相對較差。因此本計畫針對學生學習所設計的課程，著重於實務操作，搭配引導啟發的教學模式，以促進學生的學習興趣，提高專注力，藉以扎實訓練景觀設計之基本專業技能。

經過此次執行計畫，發現同學們對於偏鄉小學及社區態度上的轉變，透過社區訪談及文史調查，慢慢了解到社區真正的需求是什麼，透過學生們的設計操作及專業師資所教導之專業知識，繪畫出專屬於此區域的設計圖稿，並藉由實際景觀工程之操作，實現國小小學生們、社區長者與學生們共同討論繪製出的夢想藍圖。

(3) 學生學習回饋

針對學生學習反饋意見，依計畫後測問卷統整之結果，做個人的認知與情境分析；並作為教師後續執行類似計畫之教學依據及改善之參考。以下統整出學生學習之反饋與建議：

- A. **我修習本課程主要的動機是？**
自我成長、必修課、個人興趣、培養專長、就業接軌
- B. **我對本課程學習的態度是？**
設計第一全力以赴、滿足教師基本要求、與其他課程均衡學習、得過且過只求及格
- C. **本學期設計課融入 USR 特色操作，因應此一教學樣態改變，我最大的收穫是什麼？**
學到更多校內學不到的知識、資訊量增加、以提前深度瞭解往後會學習的東西、了解更多設計相關知識、實地接觸、主動開口跟陌生人說話
- D. **因應此一教學樣態改變，未來類似設計課程推動有哪些可以改進的地方？**
設計基地可以統一才能互相學習好的地方互相督促、操作之行程規劃

7. 建議與省思 Recommendations and Reflections

- (1) 設計教學涉及跨域，學生反應相對應的造產知能偏低：透過業師與助教課程乃至社區業師協力授課，成效初見，但仍待觀察。112 學年計畫裡納入實作內容調整之。
- (2) 教學場域較為廣泛，交通工具限制學生在田調與實作的不便：透過教師小汽車分組載送以及大型課程租賃遊覽車可予解決。112 年度擬採週末工作坊以及與小學端線上討論方式授課。
- (3) 與小學端互動效果佳，但與小學端的校本課程連結，容易造成小學端教師授課的困擾：112 年度透過與南埔國小及社區的正式合作（兩村及小學皆已簽立同意書），並邀請南埔國小林緯志校長擔任計畫協同主持人（已取得 IRB 等證明），旨在協調中高年級參與本計畫的教師與課程。本年度實施成效於計畫終了納入整體評估。
- (4) 面臨少子化大學端與小學端生源逐年降低，如何維持互動乃至擾動的能量：大學端以景觀系三門課程推動本計畫，其中「景觀規劃」課程修課人數逾 30 人。另 112 年度擴大與員林村、南富村的互動，透過在地社區發展協會與關懷站的定期聚會與活動，加強與社區銀髮族的互動，擴大採擷地方老產業地景（如礦坑、菇寮、伯公廟、糯米橋等）的文史資料及老照片的採集，深化與擴大教學實踐研究計畫「研究端」的能量。

二. 參考文獻 References








1. 蔡怡君，國立暨南大學副教授，「友善高齡學習環境指標建構之研究」研討會論文，中華民國成人及終身教育學會 109 年度會員大會暨「社會變遷與終身教育」學術研討會，臺北，2020。
2. 張莞珍，國立中正大學副教授，「日本終身學習的發展與問題」研討會論文，中華民國成人及終身教育學會 109 年度會員大會暨「社會變遷與終身教育」學術研討會，臺北，2020。
3. 劉柏宏，國立勤益科技大學基礎通識教育中心，「教學實踐研究論文寫作攻略」，教學實踐研究計畫論文寫作工作坊，2020。
4. 胡夢鯨，國立中正大學特聘教授，「教育部第二期高齡教育中程計畫的研訂（2021-2024）」研討會論文，中華民國成人及終身教育學會 109 年度會員大會暨「社會變遷與終身教育」學術研討會，臺北，2020。
5. 曹惟茜，國立臺南大學學位論文，「大學生參與大學社會責任實踐歷程之個案研究」，2019。
6. 陳泳翰等，農村 younger-回鄉築夢，「農村實踐 X 創新教育 共創農村新價值」，農委會水土保持局，2018。
7. 教育部高等教育司，「學生為主體 教育創新機」系列之一跨域學習多元創新，2017。








8. 國立成功大學大學社會責任網站，<https://www.usr-c.chass.ncku.edu.tw/>，2021。
9. 國立暨南大學-形象網站，<https://www.gazette.ncnu.edu.tw/node/204>，2021。
10. 李奕樵，「中華大學景觀建築學系 110 學年第一學期設計〔三〕課程大綱」，2021。
11. 李奕樵，「中華大學 110 學年第一學期 USR-HUB 計畫：高教深耕計畫-USR-HUB-苗栗縣南庄鄉南富社區人文綠活振興計畫」，2021。
12. 李奕樵，「寶山鄉新城風糖農村實踐共創示範計畫」，2019。



三. 附件 Appendix

111 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫---活動彙整總表

| 項次 | 日期 | 活動地點 | 參與類別 | 參與人員 | 參與師生/ 社區人數 | 摘要 | 佐證照片/會議記錄 |
|----|-----------|--------------------|---|------------------------------------|---------------|--|---|
| 1. | 111.10.06 | 南埔國小校長室 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛、李家和 | 2 | 1.討論本期計畫執行項目及方向 2.討論大二設計課程與南埔國小交流及相關配合事項 |  |
| 2. | 111.10.31 | 南埔國小日式宿舍、圖書館 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、顏嘉佑助理、李芊誼助理、李家和、中華大學景觀系大二學生 | 1 | 1.大二設計基地調查 2.討論寒假營隊舉辦流程、經費及招生細節 |  |
| 3. | 111.11.07 | 南埔國小日式宿舍、圖書館、民俗植物園 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛、中華大學景觀系大二學生 | 21 | 1.參與式設計互動學習活動 2.參訪南埔國小日式宿舍及民俗植物園區 |  |
| 4. | 111.11.15 | 中華大學圖室 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input checked="" type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛、中華大學景觀系大三學生 | 2 | 1.營隊時間: 2023 年 1 月 14 日至 15 日, 共兩天一夜, 預計招收 30 名學員 2.隊輔人員介紹與職務分配 3.營隊分組小組內容, 隊輔年級分配討論 4.營隊活動流程說明與討論(籌備工作時間、遊戲活動內容與相關準備工作等) 5.相關工作準備 |  |
| 5. | 111.11.16 | 友善南庄工作室 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 1 | 1.友善南庄工作室訪談 |  |

| | | | | | | | |
|-----|-----------|---------|---|----------------|---|------------------------------------|---|
| 6. | 111.11.16 | 日輝商行 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 6 | 1.日輝商行交流訪談 |  |
| 7. | 111.11.16 | 無漏居咖啡莊園 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 2 | 1.無漏居咖啡莊園交流訪談 2.莊園園區參觀介紹 |  |
| 8. | 111.11.16 | 菩澄農場 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 2 | 1.菩澄農場交流訪談 2.農場場區參觀 |  |
| 9. | 111.11.17 | 南富村及員林村 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 3 | 1.計畫執行方向及未來發展 |  |
| 10. | 111.11.23 | 田在心健康菓舖 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 1 | 1.田在心健康菓舖老闆交流訪談 2.了解目前販售商品及相關場域 |  |
| 11. | 111.11.23 | 南庄大閘蟹 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 1 | 1.南庄大閘蟹老闆交流訪談 2.園區參觀，了解大閘蟹的知識 |  |
| 12. | 111.11.23 | 南莊樂活農場 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 2 | 1.南莊樂活農場老闆及老闆娘交流訪談 2.參觀南莊樂活農場 |  |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|-------------|---|---|----|--------------------------------|---|
| 13. | 111.11.23 | 礦業客家生活體驗館 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 2 | 1.礦業客家生活體驗館老闆交流訪談 2.參觀園區及文物 |  |
| 14. | 112.01.09 | 中華大學圖室 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input checked="" type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、郭嘉傑老師、周德清老師、唐郁絜老師、顏嘉佑助理、范姜玉婷、中華大學景觀系大二學生 | 1 | 1.南埔國小日式宿舍設計評圖 |  |
| 15. | 112.01.14 | 中華大學建築學院展廳 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input checked="" type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛、中華大學景觀系大三學生 | 24 | 1.南埔國小日式宿舍評圖及模型成果展 |  |
| 16. | 112.01.14~112.01.15 | 中華大學校園、新竹市區 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input checked="" type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、陳堯鈴老師、顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛、中華大學景觀系大三學生 | 24 | 1. 2023 走讀華大竹塹城 FUN 心玩新竹營隊活動 |  |
| 17. | 112.02.20 | 南埔國小民俗植物園 | <input checked="" type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、黃志杰老師、顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛、中華大學景觀系大二學生 | 19 | 1.南埔國小民俗植物園環境整理及植栽種植 |  |
| 18. | 112.04.14 | 南庄大閘蟹 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、李和儒、吳宣億 | 1 | 1.南庄大閘蟹老闆交流訪談 |  |
| 19. | 112.04.24 | 中華大學圖室 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input checked="" type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、葉慈青老師、唐郁絜老師、黃志杰老師、顏嘉佑助理、范姜玉婷、中華大學景觀系大二學生 | 2 | 1.南庄大閘蟹設計評圖 |  |

| | | | | | | | |
|-----|-----------|--------|---|---|---|---------------|---|
| 20. | 112.05.22 | 南富社區 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input checked="" type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input type="checkbox"/> 校內實作 | 顏嘉佑助理、李和儒、吳宣億 | 4 | 1.南富社區居民訪談及調查 |  |
| 21. | 112.06.12 | 中華大學圖室 | <input type="checkbox"/> 工程實作 <input type="checkbox"/> 實際訪談/田野調查 <input checked="" type="checkbox"/> 校內實作 | 李奕樵副教授、葉慈青老師、唐郁黎老師、黃志杰老師、顏嘉佑助理、范姜玉婷、中華大學景觀系大二學生 | 1 | 1.南庄大閘蟹設計期末評圖 |  |

111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫---訪談紀錄

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------|----------------------|------|------|-----------|----------------|----|-------|--------------|----------------|--|----------------|----------------------|------|------|-----------|----------------|----|-------|-----------|-----|--|----------------|----------------------|------|------|-----------|----------------|----|-------|--------------|----------------|
| <p>附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄 編號：01</p> <table border="1"> <tr> <td>111 學年度 第 1 學期</td> <td>活動日期：111 年 11 月 16 日</td> </tr> <tr> <td>參與類別</td> <td>參與師生</td> </tr> <tr> <td>產業訪談/田野調查</td> <td>顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛</td> </tr> <tr> <td>地點</td> <td>負責人姓名</td> </tr> <tr> <td>南庄地區/友善南庄工作室</td> <td>黃士修 0981799662</td> </tr> </table> <p>訪談紀錄/成果</p> <p>1.主要種植有作物？是當地的特色產品嗎？ 春種植瓜類：西瓜、南瓜、冬瓜，二期7月左右種植水稻，秋冬時種植葉菜類，一些根莖類的，秋冬會推山蔬葉類。</p> <p>2.當初怎麼會想創建這個團隊？彼此是怎麼認識的？目前團隊有多少人？ 我回來南庄這邊已經10年左右的，因從小在這邊長大，有些機緣下回到這邊，覺得南庄的環境還好的，比較少工業汙染，很少人在做友善耕作的部分，我覺得希望可以嘗試，最早是魁仔時友人牽線才回到這邊種植蔬果，團隊目前有2位，藉由打工換宿時認識的。</p> <p>3.為何舉辦這些特別的活動呢？參與活動的人大多為社區居民嗎？還是外地遊客？ 我們舉辦蠻多森林跟田間的活動，我們會舉辦控案、紙飛機大賽、搶福壽螺等活動，我們因為自己已有後山，所以也會辦一些野營的活動，也有舉辦過木作食器的活動，通常都是外地遊客比較多。</p> <p>4.與其他地方有何差異，屬於友善南庄工作室的特色是什麼？ 我們不是很擅長經營及包裝自己，所以都會去廟大宣傳，但是我們都是賣買下去自己操作的。</p> <p>5.現行困境與未來期望發展及改善方向： 從度清開始，跟我們辦理同性質野營的活動座談與起，因為都是透過臉書宣傳，觸及量也有限，偏遠不到一些人，只有特定人士知道而已。我希望年輕一代的可以有機會留在這邊，幫助家鄉發展，一起從事友善耕作，周邊資源可以整合，互相幫忙。</p> <p>20221116 產業訪談-友善南庄工作室</p> <div style="display: flex;"> <div style="text-align: center;">  <p>友善南庄工作室-訪談過程</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>友善南庄工作室-訪談過程</p> </div> </div> | 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 | 參與類別 | 參與師生 | 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 地點 | 負責人姓名 | 南庄地區/友善南庄工作室 | 黃士修 0981799662 | <p>附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄 編號：02</p> <table border="1"> <tr> <td>111 學年度 第 1 學期</td> <td>活動日期：111 年 11 月 16 日</td> </tr> <tr> <td>參與類別</td> <td>參與師生</td> </tr> <tr> <td>產業訪談/田野調查</td> <td>顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛</td> </tr> <tr> <td>地點</td> <td>負責人姓名</td> </tr> <tr> <td>南庄地區/日輝商行</td> <td>葉清榮</td> </tr> </table> <p>訪談紀錄/成果</p> <p>1.日輝商行的發展史： 日輝商行以前是「商店」，現在改為「商行」，我父親葉德輝，以前生於鄉源鄉新店，10多歲時很窮困，所以跟隨對門99號，在那邊當學徒，當了10年後，差不多20多歲時就經營以前的日輝商店(位於21號)，現址為26號，我28歲時接手父親的事業，我搬遷至26號設立日輝商行。當時這個地區有礦業、市場，非常的熱鬧，這邊鄉下地方，大部分人幫耕田，早出晚歸，那時候的經營方式都為聘請制度，大家一起參與換工，以前的交通不發達，大多數的商人都會從很遠的地方來這邊買賣。</p> <p>2.屬於這個地區的特色是什麼？ 以前是農業社會，現在則為工業社會，現在的社區大部分是靠著南富社區的志工和理髮師與學校配合，一向清靜、發展與美化環境，創造出一些特別的觀光點。過去的特色為農夫大家互相合作，人情味很重，有節慶時大家都聚在一起，以前大家也有種植洋菇、橘子、水梨和木耳，收成都很好，靠著這些農產品帶動地方經濟發展。至於煤礦的部分，有南庄煤礦和南庄煤礦，交通幹道從我們這邊經過，員工早出晚歸都會來到我們這裡，也正因為交通帶動了整個區域的發展，這邊的特色地點有：豆腐巷、泉水窟(冬暖夏涼)、雞籠古遺(六月雪)、蘇鐵化石區。</p> <p>3.為何選擇此地點作為商店據點？ 因為南富村比較集中，村莊非常整齊清潔也非常完整的一個村莊，當初選這個點是因為，它位於十字路口，往來的人都看的到，來往都須經過這裡。</p> <p>4.現行困境與未來期望發展及改善方向： 過去因為交通不便，往來都需經過這邊，人潮及生意非常好，現在交通發達，大賣場林立，所以造成雜貨店都比較沒落了，希望以後這邊的社區可以再次發展起來。</p> <p>20221116 產業訪談-日輝商行</p> <div style="display: flex;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> | 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 | 參與類別 | 參與師生 | 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 地點 | 負責人姓名 | 南庄地區/日輝商行 | 葉清榮 | <p>附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄 編號：03</p> <table border="1"> <tr> <td>111 學年度 第 1 學期</td> <td>活動日期：111 年 11 月 16 日</td> </tr> <tr> <td>參與類別</td> <td>參與師生</td> </tr> <tr> <td>產業訪談/田野調查</td> <td>顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛</td> </tr> <tr> <td>地點</td> <td>負責人姓名</td> </tr> <tr> <td>南庄地區/無漏居咖啡莊園</td> <td>簡慧玲 0910240655</td> </tr> </table> <p>訪談紀錄/成果</p> <p>1.屬於這個地區的特色為何？為什麼會選擇此地點作為營業據點？ 我們當初想要種花，結果種一種就變成咖啡莊園了，我們後面有4個房間，原本是做咖啡民宿，但是在疫情的關係下，民宿就沒有再開了。</p> <p>2.與其他咖啡差異，有什麼是你們的特色？ 我種的是原生種，所謂原生種就是日輝時代時日本人帶進來的，那時留下來在台灣的，阿拉比卡的跟比卡，我們的咖啡不多，但我們重視日間管理跟後製處理，比較精緻化，東西少就要提申質量，品質要提高，我們不是真的可以賺錢，就是推廣。我這邊也種植肉桂，當初我以為防蚊的，但是清華桂，可以拿來調製咖啡跟做肉桂捲，可以讓我來供應用。</p> <p>3.做這個行業多久了，是第幾代，規模多大？ 我從台北搬來這邊住應該13年了，剛來這邊時就是一直種植，我們想要造林，想當初這邊一整片都是芒草，我們來這邊開發種植咖啡及香草花植物，樹種都是我從運來移過來的，我們把台北的房子賣來這邊過週末，創造我們的咖啡莊園，這邊土地大概2分半，因寸土寸金，所以我們每個地方都沒有浪費。</p> <p>4.過程中有什麼困難，對未來的展望為何？ 因為孩子在北部工作很穩定，不是很喜歡山上，交通及生活不便利，對於以後的經營就是不會住這邊了，慢慢地想搬回去台北了，對於民宿是否恢復營業還需要再考慮，但是目前還是有開放給大家來這邊烤肉放鬆。</p> <p>20221116 產業訪談-無漏居咖啡莊園</p> <div style="display: flex;"> <div style="text-align: center;">  <p>無漏居咖啡莊園-訪談過程</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>無漏居咖啡莊園-訪談過程</p> </div> </div> | 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 | 參與類別 | 參與師生 | 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | 地點 | 負責人姓名 | 南庄地區/無漏居咖啡莊園 | 簡慧玲 0910240655 |
| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 參與類別 | 參與師生 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 地點 | 負責人姓名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 南庄地區/友善南庄工作室 | 黃士修 0981799662 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 參與類別 | 參與師生 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 地點 | 負責人姓名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 南庄地區/日輝商行 | 葉清榮 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 參與類別 | 參與師生 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 地點 | 負責人姓名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 南庄地區/無漏居咖啡莊園 | 簡慧玲 0910240655 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄
編號：04

| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 16 日 |
|--|----------------------|
| 參與類別 | 參與師生 |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 |
| 地點 | 負責人姓名 |
| 南庄地區/香澄農場 | 溫敏編 0921978993 |
| 訪談紀錄/成果 | |
| <p>1.農場內主要種植哪些作物： 我這邊專門種植火龍果，沒有額外在去種植其他作物。我是從前一任地主那邊接手的，剛接手 1 年左右。</p> <p>2.這些種植的作物是當地的特色產品嗎： 火龍果不算是這邊的特色產品，因為這邊是北部，不是很適合火龍果的發展，南部因為天氣等方面的因素，所以南部種植出來的果肉會比較好。</p> <p>3.這邊的遊客都是以地方居民為主嗎？還是有其他外地來的遊客： 我們這邊為地遊客會有包團和散客，南庄的客人比較沒有辦法接受這種有機的水果，因為有機的價格會比較高，但是偏北部的外地遊客來都會覺得很便宜，我一斤賣 50 元，消費模式比較不一樣。</p> <p>4.農場會舉辦什麼特定活動嗎： 我這邊可以做火龍果酵素，一層肉內一層糖，一顆火龍果大約配 300 克的糖，酵素可以搭配一些氣泡水來喝，我們火龍果的甜度大約 20 度。酵素做一罐大約 10-15 分鐘，若從採果開始再來說製作活動大約 1-2 小時左右。</p> <p>5.農場面積大約多大，產季是哪時候，採收的時候很多人一起來還是只有幾個人採： 我種植火龍果的區域大約 2 甲(2 公頃)，產季大從 7 月一直到 12 月左右才會結束，採收的時候我可以請外面的工人一起來幫忙，整個果園一次採收下來大約有 2 萬多斤。</p> <p>6.現行困境與未來期望發展及改善方向： 水果保存很不容易，因為我的果實皮非常薄大約 2mm 厚，摘採下來大概保存期限為 3 天，因為天氣熱後就會開始發酵，發酵後就開始流湯，這樣就會掉了只能把腐爛肥料，寄送方面也不好寄送。我一直很想把火龍果開成酵素，因為會減少一些保存的問題，如果可以做成當地的特色產品就很好。</p> <p>7.平常行銷的方式，有貨車會來收還是散客： 我這邊有貨車會來收，但是價格都不是很漂亮，一般的顧客很少，因為火龍果產量太大，市場上產量已經大於需求了，供需非常不平衡，種田就是靠天吃飯，火龍果價格漲不起來，以台北市來說批發價一斤才 20 元，連採收的成本都不是很足夠。</p> <p>8.火龍果生長出來大約多久一定要採收：</p> | |

附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄
編號：06

| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 23 日 |
|--|----------------------|
| 參與類別 | 參與師生 |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 |
| 地點 | 負責人姓名 |
| 南庄地區/南庄大開蟹 | 鍾福貴 093268654 |
| 訪談紀錄/成果 | |
| <p>1.為什麼選擇此地點作為養殖場： 養大開蟹第一個條件就是水源，這裡的水源夠乾淨，這山上都是原始森林，第二點就是這裡沒有住宅區，第三點是他沒有畜牧業，沒有畜牧業就不會造成水質很嚴重的汙染，第四點是它沒有果園，沒有種植果樹就不會有農藥造成土地汙染的問題，而樹木又是一個過濾水質很好的系統，因為沒有汙染所以這邊的地下水相對的就乾淨，在養蟹前我踏過三灣南庄的山頭找水源，這裡的水很乾淨。</p> <p>2.氣候對於養殖上有很大的影響嗎： 有很大的影響，我養蟹 11 年了，今年過年第 12 年了，我經歷過兩次的變化，曾經一次大概 4、5 年前，南庄下雪，氣溫急速的下降，因為這樣的關係那一年的大開蟹長得不好，去年是這幾十年來第一次的大乾旱，那一次的蟹也長得不好。</p> <p>3.養殖場的面積大概多大： 我們現在養殖面積有 16 分地。</p> <p>4.旺季的時期有舉辦什麼推廣活動嗎： 現在沒有舉辦活動了，早期的時候這裡是苗栗縣政府的販售中心，現在碩果僅存只剩下我這邊北區的販售中心了。</p> <p>5.現行困境與未來期望發展及改善方向： 目前遇到的困難第一個是蟹存活率拉不高，現在目前蟹的存活率大概是兩成多而已，沒辦法拉高到三成，第二點是人手不足，因為我自己的女兒都各有成就在台北工作，因此在這樣的情況下我只能僱工，僱工的話流動率太高了，員工沒辦法投入的在份工作裡，想要做網路行銷沒有年輕人的幫忙，對於未來的期望，希望南庄這個地區可以有產業上的連結，農業再造，打造一個屬於地方上的特色，讓年輕人回流，增加工作機會。</p> | |
| 20221123 產業訪談-南庄大開蟹 | |

附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄
編號：05

| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 23 日 |
|--|---|
| 參與類別 | 參與師生 |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 |
| 地點 | 負責人姓名 |
| 南庄地區/田在心健康菜舖 | 陳裕夫 0962075920 |
| 訪談紀錄/成果 | |
| <p>1.為什麼會選擇此地點作為營業據點： 其實我並非本地人，我住在台北，但我回來家中幫忙。</p> <p>2.這邊的遊客都是以地方居民為主嗎？還是有其他外地來的遊客： 主要都是以外地來的遊客居多，價格對於在地人而言相對較高，較少有當地人來購買。</p> <p>3.這邊的面積大約幾公頃？可以產出的量有多少： 這邊的水瓜園大概有 4 公頃左右，一天可以產出 1000 斤的水瓜。</p> <p>4.現行困境與未來期望發展及改善方向？： 回來這裡大概 5、6 年了，覺得地方上的產業較分散沒有連結，當地居民也較排外，年輕人外流嚴重，我覺得如果有更好的規畫對於整個地方的發展會更加有幫助，像我有去過日本，我覺得他們地方創生這一塊就做得相當不錯，或許有一天這裡也有更好的發展、有更多的工作機會讓年輕人回流。</p> | |
| 20221123 產業訪談-田在心健康菜舖 | |
|  |  |
| 田在心健康菜舖-訪談過程 | 田在心健康菜舖-訪談過程 |

附錄：111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫訪談紀錄
編號：07

| 111 學年度 第 1 學期 | 活動日期：111 年 11 月 23 日 |
|--|----------------------|
| 參與類別 | 參與師生 |
| 產業訪談/田野調查 | 顏嘉佑助理、范姜玉婷、許媛媛 |
| 地點 | 負責人姓名 |
| 南庄地區/南莊樂活農場 | 黃士淵 0910875505 |
| 訪談紀錄/成果 | |
| <p>1.為什麼會選擇此地點作為營業據點： 這裡的氣候溫和，山坡地有允許適當的開發。</p> <p>2.有關於這個地區的發展史及特色是甚什麼： 以我的了解南庄這個地方是很傳統的客家庄，老百姓很純樸，之前的開發比較慢，但因為這裡環境氣候不錯，有外來的人口進來，例如都市的退休的公務人員等等，有進來這邊買了一些土地，所以說對南庄這個區域的發展多少有一些幫助，我們希望可以慢慢找回外出的年輕人。</p> <p>3.這邊的遊客都是以地方居民為主嗎？還是有其他外地來的遊客： 我這邊的客戶有外地人來這邊買土地，來這邊買渡假別墅，正在開發的山坡地，然後我會幫他們做一些景觀的設計，種植一些植栽、花卉等，不一定是本地人，大多數都是外地來的客戶。</p> <p>4.農場會舉辦什麼特定活動嗎： 這邊我大部分都是配合鄉公所、農會，例如鄉公所有山水節，農會有舉辦路跑、花卉節，我們會配合他們舉辦。我個人的活動有時候會有一些團體會來參觀，像前陣子有一些師生來參觀，我們就會配合他們來講一些簡單的花卉。曾經也有配合縣政府舉辦多項肉肉植物的盆栽組合。</p> <p>5.這邊的面積大約幾公頃？ 我們這邊面積大約有 600 坪。</p> <p>6.現行困境與未來期望發展及改善方向： 目前的困境是因為我的客戶主要是對於一些山坡地的開發，所以有時候政府的規畫、法令不太趕得上我們開發的進度，有些規畫太過嚴格，一條法規就涵蓋了整個山坡地，有些不太合時宜，不是可以有適當的鬆綁，我相信對整個鄉村的發展及整體的營造可以更好一點。</p> | |
| 20221123 產業訪談-南莊樂活農場 | |

南庄
Nanzhuang

吃

喝

玩

樂

旅
遊
導
覽
地
圖



交通資訊

大眾運輸

火車:
竹南站→苗栗客運→南庄
頭份→苗栗客運→南庄

自行開車

●中山高速公路→頭份交流道→台三線→瑞珠湖→三灣→124甲或
苗20線→龍門口→南庄
●北二高→芎林交流道→竹東→北埔→鯉欄(竹41)→獅頭山→南庄
●苗栗、公館交流道→台6線→台3線→獅潭→南庄

推薦景點

-  無漏居咖啡莊園 苗栗縣南庄鄉南富村四灣32-15號 0910240655
-  南庄大閘蟹 苗栗縣南庄鄉南富村四灣25-10號 0932668654
-  菩澄農場 苗栗縣南庄鄉南富村四灣1號25 0921978993
-  文武宮 苗栗縣南庄鄉南富村大南埔80號 037-823802
-  日輝商店 苗栗縣南庄鄉大南埔26-21號 037-823566
-  田在心健康菓舖 苗栗縣南庄鄉員林村下員林71-2號 0962075920
-  土醬間 苗栗縣南庄鄉南富村大南埔161號 037-822729
-  豆腐巷 苗栗縣南庄鄉南富村大南埔93號旁



111年度教育部教學實踐研究計畫

南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫

主持人：李奕樵副教授

團隊成員：顏嘉佑專案助理、范姜玉婷、許媛媛、張詠筑

協力單位：苗栗縣南庄鄉南埔國民小學



中華大學
Chung Hua University

緣起

問題意識：南庄鄉南富村及員林村人口老化、社區意識弱化、缺乏景觀亮點等課題。

- 如何**整合豐富資源成為生活記憶文化亮點**
- 如何**創造在地景觀特色及加強生態保育與環境教育落實**
- 如何**落實社會關懷機制，創建社區參與及共餐之平台**

計畫執行重點

- 慢城景觀規劃：結合南埔國小教學資源，推動慢城聚落地景規劃
- 慢食慢活亮點：延續前二年計畫，持續協助社區（在地國小）打造國際慢城聚落及可食地景示範點
- 社區擾動營造：整合景觀建築學系與餐旅管理學系師生，與居民共同執行社區踏查與環境景觀改善規劃
- 百工臉譜查訪：拜訪社區產業達人與耆老，推動共創參與之平台
- 生活技藝傳承：結合南埔國小及客庄文化傳承並推廣地方技藝

相關重大工作與實質進度

- 08/15 本年度計畫進度盤點與執行會議
- 09/19 偕同南埔國小辦理工作協調會議
- 10/04 成立南庄USR-HUB粉絲專頁
- 10/06 與南埔國小共商本年度操作場地
- 10/31 南埔國小日式宿舍周邊環境調查
- 11/01 與南埔國小校長討論動冬令營活動
- 11/07 辦理參與式設計互動學習活動
- 11/16 南富社區產業據點與社區耆老訪談
- 11/17 員林及南富社區行銷小短片拍攝
- 11/23 員林社區產業據點與社區耆老訪談
- 11/30 冬令營細節確認及活動報名截止
- 12/19 南埔國小客家民俗植物園景觀實作
- 01/09 南埔國小日式宿舍設計總評成果展
- 01/14-15 走讀竹塹城 華大FUN心玩營隊

南庄鄉-南富/員林社區擾動營造

景觀建築學系：盤點社區產業據點、文人仕紳訪談、社區耆老拜訪、地區特色LOGO設計、南富及員林社區行銷小短片、協助南埔國小開闢療育花園、建置『可實地景植物園』、辦理日式宿舍設計成果展、舉辦走讀竹塹城華大FUN心玩營隊活動。

餐旅管理學系：依照長者需求設計健康菜單，邀請社區廚工辦理內級中餐烹調技術士育成活動，協助辦理走讀竹塹城華大FUN心玩營隊活動。



南埔國小參訪



南埔國小參與式設計活動



社區景點踏查



社區耆老拜訪

操作方法與目的



人文印記的挖掘

社區聚落拓墾與變遷紀錄、族群遷移史以及社區的記憶地圖、傳統24節氣與常民生活的關係



生產印記的刻劃

社區產業地景與休閒觀光、社區微旅行行程規劃與社區農特產品商品化



生態印記的探索

包括客家民俗植物的運用、古圳道秘境路線、私房景點的規劃整理等

111年度教育部教學實踐研究計畫

南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫

主持人：李奕樵副教授

團隊成員：顏嘉佑專案助理、范姜玉婷、許媛媛、張詠筑

協力單位：苗栗縣南庄鄉南埔國民小學



南庄鄉-成果及執行亮點

● 橫幅及識別名牌製作



● 踏查記錄社區信仰



文武宮



福德祠

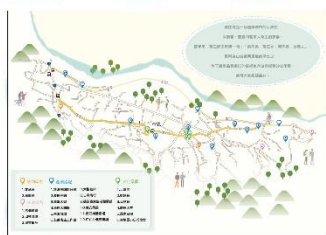


大樟樹伯公



石頭伯公

● 社區導覽地圖摺頁



● 南富員林行銷小短片



網址: <https://youtu.be/SvtkOL9z68Y>



● 社區百工臉譜故事記錄



● 建立FB、IG粉絲專業頁



2023走讀華大竹塹城 FUN心玩新竹冬令營

時間：112/1/14(六)~15(日)

主辦單位：中華大學創新產業學院、南庄USRHUB小組
協辦單位：苗栗縣南庄鄉南埔國民小學、中華大學景觀系、中華大學餐旅系



走讀華大竹塹城 FUN心玩新竹



營隊相簿

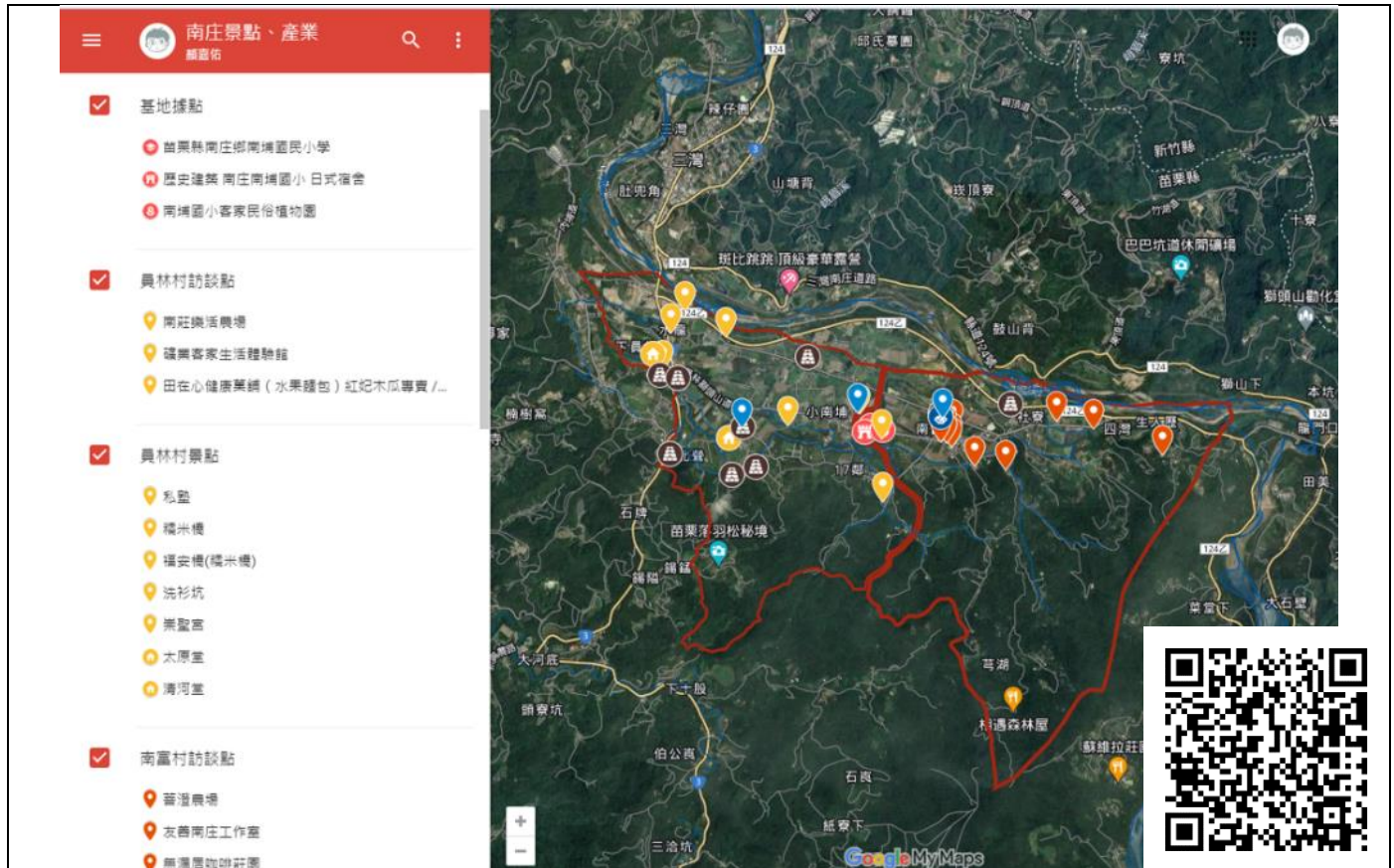


南庄-FB



南庄-IG

111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫---線上地圖



111 年度 南庄鄉員林村、南富村客庄文化地景與休閒資源設計整合教學實驗計畫---產業宣傳影片

