



孤獨中之孤 100×70cm 水墨設色 2005

中國山水中以孤寂最高！荒寒之境界最難表現，又難懂！西方人不懂荒寒！



遠來清韻近卻無 100×70cm 水墨設色 2005

氣韻是生命的流淌與共震；「韻」味是生命本質的放射能，「味」是一物質（小顆粒）的擴散！