

談景觀系學生協助社區創造城鎮地景風貌之經驗

陳湘媛, 周清文, 許博森

景觀建築學系

建築與規劃學院

sharon@chu.edu.tw

摘要

台灣的地方鄉鎮常是豐富的地理、人文與歷史資料庫，而社區則是蘊藏這些資源的基本單元，然而隨著都市的發展擴張，卻造成社區與城鎮地景風貌的快速變遷，加以政府長期偏重大型建設計劃的投資，往往忽略社區生活尺度設施的改善，許多有形無形的文化財乃面臨被拆除、改建的壓力。

後龍火車站區早期因運輸的便利性，遂成為人口主要的集中區，一些歷史建築亦分佈於站體周邊。由於即將完工通車的鐵路高架化工程，長達1.6公里的高架結構體，讓北龍地區的地景產生了重大的改變，在視覺景觀上亦形成嚴重的衝擊。然而地方政府卻迄未針對此一建設進行資源調查或規劃的動作，鑑於北龍社區擁有許多具景觀價值的歷史場所，如：舊鐵路宿舍、古厝、倉庫、醫院、乾砌卵石堤岸、百年老榕樹等，這些空間，有的已閒置經年，有的正待價而估，如果未能及早詳加規劃，不難預見北龍地區將步上台灣其他小鎮同樣失去共同記憶，甚至持續沒落的命運。

在此一聚落地景重大改變的時刻，這些歷史建物與空間隨時面臨被拆除、改建的壓力，本文即在介紹如何透過景觀系學生的專業實踐，在思考挽救逐漸消失的城鎮地景前提之下，協助社區爭取保留這些建物與空間的機會，將閒置空間活化與再利用，以及進一步改造聚落風貌，為社區尋得再發展途徑的操作過程與經驗。

關鍵字：Cultural Property, sustainable development, reuse of deserted space, townscape.